

XX(165108.1)



L'AMOUR MARCHAND DE ROSES,

Paroles de Th.^{le} M * * *.

Musique et accompagnement par J. B. BÉDARD.

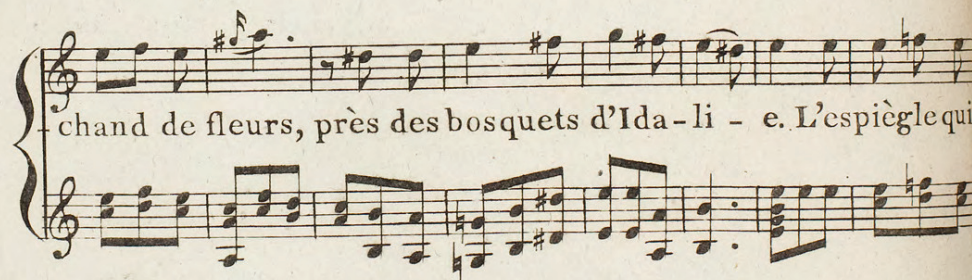
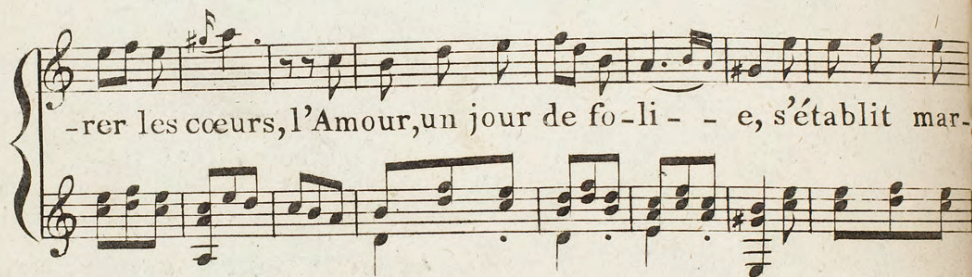
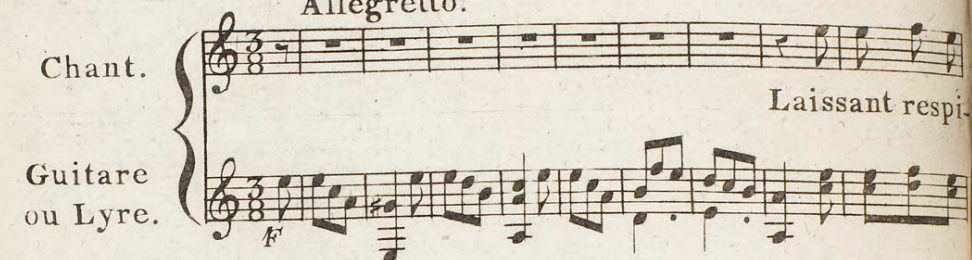
Prix 6^s.

A PARIS. { Chez Louis, Libraire, rue de Savoie N^o 6.
 { Chez Corboux, rue Dauphine N^o 28.

Allegretto.

Chant.

Laisant respi-

Guitare
ou Lyre.

SES,

EDARD.

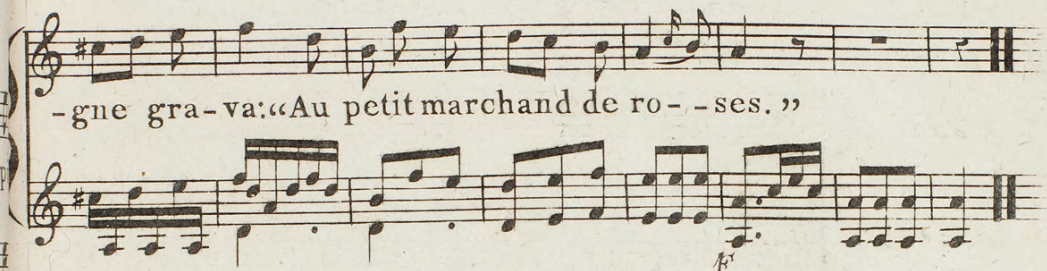
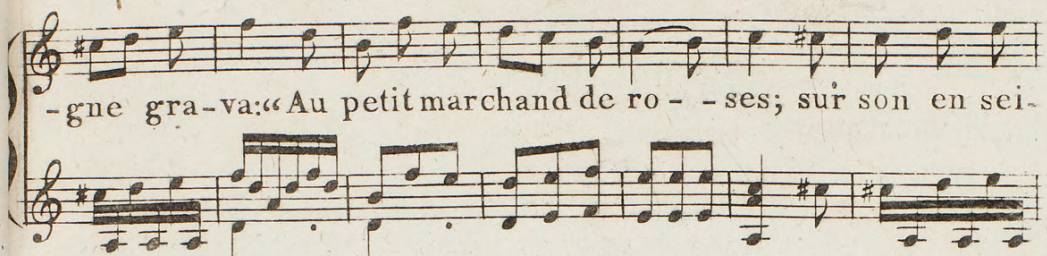
e Savoie N^o 6.

ie N^o 28.

Laisant resp

e. L'espiègle q

, sur son en-sei-



2^e. C.

4^e. C.

Le fripon, pour commencer,
Butina comme l'abeille;
De Flore qu'il vit passer,
Il emprunta la corbeille.
Pour attirer le chaland,
De l'étalage en impose;
L'Amour mit tout son talent
A faire briller la rose.

« Ah! reprit-il à son tour,
« Quelle erreur est donc la vôtre
« Sachez que jamais l'Amour,
« N'a vendu l'une sans l'autre.
« Vraiment, pour vous refuser,
« Belle, j'ai de bonnes causes;
« Jugez-en, je vais peser
« Les épines et les roses.

3^e. C.

5^e. C.

Une Grace, en y touchant,
Ressentit une piquêre;
Monsieur, dit elle au marchand,
Qui riait de sa blessure;
« Vainement vous nous vantez
« Ces fleurs fraîchement écloses;
« Gardez-les, si vous n'ôtez
« Les épines de vos roses. »

Alors l'Amour ajustant
A son arc une balance,
D'un petit air important,
Pesa le tout en sa présence.
Aisément, il lui prouva
Qu'il serait dupe à ces clauses;
Dans sa balance il trouva
Plus d'épines que de roses.